

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 67 Компенсирующего вида
Кировского района Санкт-Петербурга

Методическая разработка
по нравственно-патриотическому воспитанию
«Чувство Родины в детских сердцах»
(Как система работы по развитию
лексико-грамматического строя речи и связной
речи детей с общим недоразвитием речи)

«Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к
родному городу, к родной речи – задача первостепенной
важности, и нет необходимости это доказывать»

Д. С. Лихачев



Исполнители:

Учитель-логопед Дмитриева М.Н.

Воспитатель Барышникова В.Н.

Воспитатель Гурлянд С.М.

Санкт-Петербург

2023 г.

Содержание

1. Актуальность	2
2. Особенности нравственно-патриотического воспитания детей с общим недоразвитием речи	2
3. Используемые методики	3
4. Основная часть	3
4.1 Цели и задачи программы	3
4.2 Методологические принципы программы	4
4.3 Используемые методы и приемы	4
5. Этапы проекта	5
6. Заключение	6
7. Литература	7
ПРИЛОЖЕНИЯ:	
1. Структура работы по альбомам «Чудеса России» над развитием связной речи посредством линейных текстов и текстов цепной структуры патриотического содержания. + Альбом «Чудеса России» выполненный в программе PowerPoint.	8
2. Система индивидуальной работы по развитию лексико-грамматического строя речи по альбому «Наша родина – Россия». + Альбом «Наша родина – Россия» выполненный в программе PowerPoint.	13
3. Понятия и символы для работы по анализу и синтезу словесного состава предложения, используемые в системе работы по развитию лексико-грамматического строя речи и связной речи (к альбому «Наша родина – Россия»)	17
4. Универсальные игры с использованием вспомогательных слов и символов для формирования и закрепления навыка изменения имен существительных единственного и множественного числа по падежам (к альбому «Наша родина – Россия»).	18
5. Универсальные игры с использованием вспомогательных слов и символов для формирования и развития лексико-грамматического строя речи (к альбому «Наша родина – Россия»)	21
6. Сценарий интеллектуальной викторины по патриотическому воспитанию для детей старшего дошкольного возраста «Юные патриоты».	23
7. Сценарий квеста «Подарки русских мастеров» по нравственно-патриотическому воспитанию как вид образовательной деятельности по развитию связной речи и декоративному рисованию с детьми старшего дошкольного возраста.	29

1. Актуальность

В последнее время проблема патриотического воспитания детей приобрела особую актуальность. Формирование чувства патриотизма у дошкольников – процесс сложный и длительный. В становлении личности ребенка огромную роль играет любовь к близким, к детскому саду, к родному городу и стране. Патриотизм невозможно сформировать *через разовые мероприятия*.

По нашему мнению, для достижения результата нельзя заставлять ребенка полюбить что-то, необходимо постепенно воспитывать у него чувство любви к Родине, изыскивать нетрадиционные методы воздействия на эмоциональную и нравственную сферу ребенка.

С этой целью, разработана настоящая методика работы с детьми с общим недоразвитием речи, которая позволяет планомерно и ненавязчиво включать работу по патриотическому воспитанию в коррекционно-развивающий процесс.

2. Особенности работы с детьми с общим недоразвитием речи по нравственно-патриотическому воспитанию

Наш детский сад посещают дети с разными уровнями общего недоразвития речи (далее ОНР). У всех детей группы на начало года есть значительное отставание словарного запаса от возрастной нормы: дети не знают многих общераспространенных слов, заменяя их похожими по смыслу. Грамматический строй речи не сформирован: дети неправильно используют падежные формы, испытывают трудности при согласовании частей речи, единственного и множественного числа и т.д. Большинство детей не могут составить повествовательный рассказ и описательный рассказ без наглядной опоры.

Общее недоразвитие речи несет системный характер, так как затрагивает не только речь, но и остальные психические процессы, в том числе и познавательную деятельность (восприятие, память, внимание, мышление). Познавательные процессы у детей с ОНР характеризуются определенными отличиями от возрастной нормы.

Работа по формированию патриотизма у детей, посещающих коррекционный детский сад, не отличается от работы, проводимой в других ДООУ. Однако, подходы к детям с общим недоразвитием речи должны учитывать их особенности.

В нашей работе мы используем разнообразные формы и методы работы, позволяющие добиться определенных успехов в развитии речи и воспитании чувства патриотизма.

Работая на протяжении всего учебного года над формированием и развитием лексико-грамматического строя речи и связной речи по лексическим темам, детям прививается любовь к Родине, природе, людям и животным, стимулируется познавательная активность и расширяется кругозор. Благодаря включению в лексические темы патриотического мотива, ребенок

обретает духовное богатство и с малых лет развивается как патриотическая личность.

Из опыта работы, нами замечено, что использование интерактивных игровых технологий вызывает у детей всегда положительные эмоции, что способствует активизации познавательных процессов. Поэтому, в систему коррекционно-развивающей работы мы включаем квест-игры, викторины, интерактивные досуги с родителями.

3. Используемые методики

Из нашего опыта, одним из действенных и увлекательных средств развития лексико-грамматического строя и связной речи у детей с ОНР являются:

1. Система работы Бардышевой Т. Ю., Моносовой Е. Н.- авторов методики «Логопедические занятия в детском саду. Старшей и подготовительная к школе группа».

Применение мнемосимволов - это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Авторы предлагают методику и технологии развития лексико-грамматического строя речи и выстраивания связного высказывания с помощью зрительных образов, таких, как предметные картинки, стимульные символы.

2. Система работы Воробьевой К.В., автора методики «Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи».

Автор предлагает методику и технологии формирования и развития навыков связного говорения по правилам смысловой и языковой организации текста с помощью текстов цепной структуры и параллельными текстами.

Такой подход позволяет наглядно показать детям, как приемы построения каждого отдельного предложения, так и целого рассказа, создавая возможность слежения за правильной реализацией содержания рассказа и развития осознанного контроля за собственной речью.

Принимая во внимание, актуальность проблемы нами была создана данная методическая разработка по патриотическому воспитанию с учетом методик Бардышевой Т. Ю., Моносовой Е. Н. и Воробьевой К.В.

4. Основная часть

Методическая разработка для коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста.

Срок реализации: 1 учебный год (с сентября по май).

Занятия по развитию лексико-грамматического строя и связной речи проводятся

- учителем-логопедом индивидуально 2 раза в неделю по 15 минут
- воспитателями подгруппами 1 раз в неделю по 30 минут.

Реализация работы по нравственно-патриотическому воспитанию через другие виды деятельности согласно перспективному планированию.

Мероприятия проводятся согласно календарно-тематическому планированию.

4.1. Цели и задачи методической разработки.

Цель: Формирование нравственно-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста с ОНР на основе разработанной системы по развитию лексико-грамматического строя речи и связной речи.

Задачи:

1. Создание условий для нравственно-патриотического воспитания детей с ОНР старшего дошкольного возраста через усвоение лексических тем и коррекцию лексико-грамматического строя речи и связной речи.
2. Формирование чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям, своим близким, культуре и традициям.
3. Формирование представления о России как о родной стране. Знакомство с государственной символикой Российской Федерации.
4. Развитие у детей устойчивого интереса к своей стране и городу, воспитание чувства гордости за свою страну.

4.2 Методологические принципы программы

Разработанная программа базируется на методологических принципах:

- *Принцип региональности* предполагает обучение с учетом местных особенностей;
- *Принцип гуманизации* предполагает умение педагога встать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребёнке полноправного партнёра, а также ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия – любовь к семье, родному краю, Отечеству;
- *Принцип дифференциации* заключается в создании оптимальных условий для самореализации каждого ребёнка в процессе освоения знаний о родной стране, родном городе с учётом возраста, пола ребёнка, накопленного опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы и др;
- *Принцип заинтересованности* ребенка: ребенку должно быть необходимо и интересно то, что предлагает делать взрослый;
- *Принцип культуросообразности* выстраивает содержание программы как последовательное усвоение и выработка на этой основе ценностных ориентаций;
- *Принцип взаимодействия* обеспечивает тесное взаимодействие между участниками программы: детьми, педагогом, родителями.

4.3 Используемые методы и приемы

Методическая разработка предусматривает использование разнообразных методов, приемов и средств, представленных в таблице 1.

Таблица 1. Методы, приемы, средства

Методы	Приемы	Средства
Наглядный	-Образец	-Мнемотаблицы с текстами цепной структуры.
Словесный	-Беседа	-Мнемосимволы для формирования лексико-грамматического строя речи.
Практический	-Самостоятельное моделирование	-Д/игры и упражнения по патриотическому воспитанию из альбомов на липучках.
Проблемный	-Коллективная работа детей	
Оценочный	-Сюрпризный момент	
Ассоциативный	-Проблемная ситуация	

	-Вопросы -Демонстрация иллюстраций -Подсказывание нужной интонации	-Художественная литература. -Конспекты. -Презентации. -Картотеки. -Памятки для родителей.
--	--	---

В ходе реализации методической разработки педагог оставляет за собой право использовать другие методы и приемы, руководствуясь принципами целесообразности и мобильности. Так, индивидуальный подход позволяет оказать адресную поддержку каждому ребенку.

5. Этапы проекта:

I этап - Организационно-подготовительный.

На этом этапе определяем основные направления реализации проекта.

- Постановка цели и задач.
- Обозначение актуальности и темы будущего проекта.
- Работа с методическим материалом и литературой по данной теме.
- Составление календарного планирования, комплексно-тематического планирования, перспективного планирования.
- Составление конспектов занятий. (Приложение)
- Составление конспектов мероприятий. (Приложение)
- Создание презентаций. (Приложение)
- Оформление уголка «Наша родина – Россия». (Приложение)
- Оформление информационного стенда.
- Изготовление картотек и дидактических игр. (Приложение)
- Разработка альбомов:
 1. Тематический альбом (с картинками на липучках) по нравственно-патриотическому воспитанию «НАША РОДИНА – РОССИЯ» способствующий развитию лексико-грамматическому строю речи и связной речи. (Приложение 2 и отдельным файлом PowerPoint - 40 стр.)
 2. Альбом по развитию связной речи с использованием текстов цепной структуры патриотического содержания «Чудеса России». (Приложение 1 и отдельным файлом PowerPoint - 20 текстов).
 3. Альбом «Пока мы помним» по нравственно-патриотическому воспитанию по лексической теме «День Победы» для детей старшего дошкольного возраста (Приложение).

Материал альбомов соответствует возрастным и психологическим особенностям детей старшего дошкольного возраста. Материал для развития лексико-грамматического строя речи и тексты для развития связной речи подобраны с учетом комплексно-тематического планирования.

II этап - Практический.

1. Индивидуальная работа над развитием лексико-грамматического строя речи по альбому «Наша родина - Россия». (Приложение 1)
2. Подгрупповая работа над развитием связной речи с использованием текстов цепной организации и предметно-графических по альбому «Чудеса России». (Приложение 2).

3. Проведение групповых и межгрупповых мероприятий согласно календарно-тематическому планированию «Здравствуй детский сад», «Новый год», «Рождество» «Масленица», «Праздник мам», «День защитника Отечества», «9 мая», «День города» и др.
4. Чтение художественной литературы патриотической тематики, художественно-эстетическое развитие, проведение бесед, интерактивных игр, игровых ситуаций, подвижных игр патриотической тематики (физ. минутки, пальчиковые игры), работа по картотеке дидактических игр по нравственно-патриотическому воспитанию (Приложение).
5. Работа с материалом альбома «Пока мы помним» в преддверии праздника День Победы. (Стихи и песни о ВОВ, пословицы о ВОВ, символы войны, полководцы, города-герои, информация военной технике ВОВ, ордена и медали - представлена информация о самых известных наградах, присуждаемых во время Великой Отечественной войны). (Приложение 8)
6. Показ презентаций (ЭОР созданный самостоятельно).

III этап – Проведение итоговых мероприятий.

1. Интеллектуальная викторина по нравственно-патриотическому воспитанию для детей старшего дошкольного возраста «Юные патриоты» (Приложение 6).

Интеллектуальная викторина «Юные патриоты» - это увлекательная командно-соревновательная игра, которая разработана педагогами для проверки и закрепления приобретенных ранее знаний по теме «Наша родина Россия».

2. Квест «Подарки русских мастеров» по нравственно-патриотическому воспитанию и развитию связной речи детей старшего дошкольного возраста (Приложение 7).

Квест «Подарки русских мастеров» - это приключенческая игра, позволяющая закрепить пройденный материал, требующий от детей решения умственных задач для продвижения по сюжету.

IV этап – Работа с семьей.

Интерактивный досуг «Наш Санкт-Петербург» по духовно-нравственному воспитанию и развитию связной речи для детей старшего дошкольного возраста с родителями.

Интерактивный досуг «Наш Санкт-Петербург» - это увлекательная экскурсия по нашему городу. Досуг объединяет родителей и педагогов для достижения положительных результатов в усвоении детьми знаний об истории, символах, достопримечательностях Санкт-Петербурга.

В программу интерактивного досуга вкачены выступления детей с мини-рассказами (текстами собственного сочинения) рисунками, фотографиями о достопримечательности Санкт-Петербурга, которые они посетили с родителями.

6. Заключение

Предложенная методическая разработка посвящена организации систематической, целенаправленной, разносторонней работе по формированию чувства патриотизма в процессе коррекционно-развивающей работы, в результате которой в сердцах детей зарождается любовь к Родине в широком понимании этого слова. Используя разные игровые приемы, привлекая родителей к совместной работе мы эффективно решаем поставленные нами задачи.

7. Литература

1. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011. — 240 с.
Тетрадь логопедических заданий. Подготовительная к школе группа. – М.: Издательство «Издательство: Скрипторий 2003», 2011.-128 с.
2. Бардышева Т.Ю. Связанные одной цепью. (Логопедический материал. Рассказы цепной структуры). Журнал «Карапуз» 2012.
3. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи: учеб пособие / В.К. Воробьева.- М.: АСТ: Астрель: Транзиткнига, 2006.
4. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием.- М.: АРКТИ, 2002.
5. Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. - «Издательство Скрипторий». М. : 2008г.
6. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий /под. Ред Е. Ю. Александровой. — Волгоград: Учитель, 2007. — 203 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Структура работы по альбомами «Чудеса России» «Наша родина – Россия» над развитием связной речи посредством линейных текстов и текстов цепной структуры нравственно-патриотического содержания.

Работа над текстом цепной структуры

Исходя из методик, предложенных В.К. Воробьевой и Т.Ю. Бардышевой, педагоги нашей группы разработали адаптированные тексты параллельной и цепной структуры и предметно-графические схемы *с патриотическим содержанием по всем лексическим темам (согласно перспективному планированию)*.

Предметно-графические схемы помогают детям лучше и быстрее запоминать услышанный рассказ и пересказывать его.

Нами были определены требования к созданию и отбору текстов для занятий по формированию навыков связной повествовательной речи и патриотическому воспитанию. Данные тексты должны быть использованы в рамках отдельной лексической темы. Например, с помощью текста «Деревья России» дети не только учатся составлять связный рассказ о деревьях, но и узнают, что неофициальным символом России является береза. С помощью текста «Животный мир России» ребята узнают о другом неофициальном символе России - буром медведе, а также рассказывают о животных северной части России и южной части России. (Смотри приложение)

Цепной текст представляет собой смысловую организацию предложений, которая обеспечивает последовательную передачу мысли от предложения к предложению линейно, по цепочке. Такой тип связи предложений чаще всего характерен для повествовательного рассказа, композиция которого опирается на последовательность действий, на их динамическое развитие.

Мы предлагаем начинать работы с повествовательного (цепного) текста, потому что повествовательный текст:

- динамичен,
- повествует о каком-либо событии,
- имеет программу,
- его интереснее слушать, т.к. он вбирает в себя лексическое разнообразие,
- разнообразен по средствам связи.

Цепные (повествовательные) тексты должны быть небольшого объема (5-10 предложений). На таких текстах проще показать правила сцепления предложений между собой. Анализ цепного текста идет через построение графического плана.

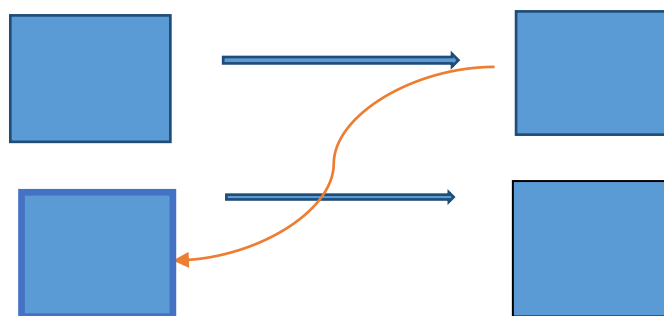
Рамочка отражает подчинённость содержания единой теме, наличие структурно-смысловой связи.

Предметы и лица, о которых сообщается в рассказе, помещены внутри квадратов (квадрат-символ предмета, объекта сообщения Воробьевой В.К.,

Бардышевой Т.Ю.), квадраты располагаются слева и справа, что показывает взаимосвязь между ними.

Стрелки, расположенные слева направо (широкие стрелки – символ Ворбьевой В.К., Бардышевой Т.Ю.) обозначают глагольные слова, раскрывающие, что случилось с данным предметом или лицом, и показывают связь между словами в предложении.

Цветные стрелки показывают связь между предложениями. Как правило, в рассказах цепной структуры новое предложение начинается с того же слова, которым закончилось предыдущее (символы – цветные стрелки заимствованы из методики Ворбьевой В.К., Бардышевой Т.Ю.).



Знакомство детей с правилами смысловой связи предложений

Знакомство детей с правилами смысловой связи предложений происходит поэтапно:

- 1) Детям предлагается прослушать рассказ и запомнить, о каких предметах (о ком? или о чем?) в нем сообщается.
- 2) После прочтения рассказа предлагается отобрать из набора картинок только те, о которых говорится в рассказе.
- 3) Знакомство детей с предметно-графическим планом.
- 4) Предлагается записать рассказ, но не словами, а картинками. Так, подбирая необходимые картинки ко всем предложениям, дети постепенно заполняют всю схему.
- 5) Итогом является пересказ с опорой на предметно-графическую схему.

Используя данный метод, мы не облегчаем детям пересказ готового текста, а показываем и закрепляем представление о смысловой связи предложений, активизируем образный («предметно-схемный») внутренний план, на базе которого дети смогут в дальнейшем самостоятельно составлять программу своих рассказов. (Приложение Задания для закрепления содержания картинно-графического плана). Благодаря использованию рассказов цепной структуры занятия по развитию связной речи перестают быть скучными, дети вовлекаются в деятельность по конструированию предложений, ускоряется процесс введения в речь предлогов. Визуализация предложений помогает воспроизводить предложения даже по отдельным опорным карточкам, а также помогает развивать планирующую функцию речи при составлении аналогичных высказываний. Надеемся, что идея с использованием текстов цепной структуры будет интересна логопедам – практикам, а также студентам.

Для детей 5-6 лет.

Скворца прилетели

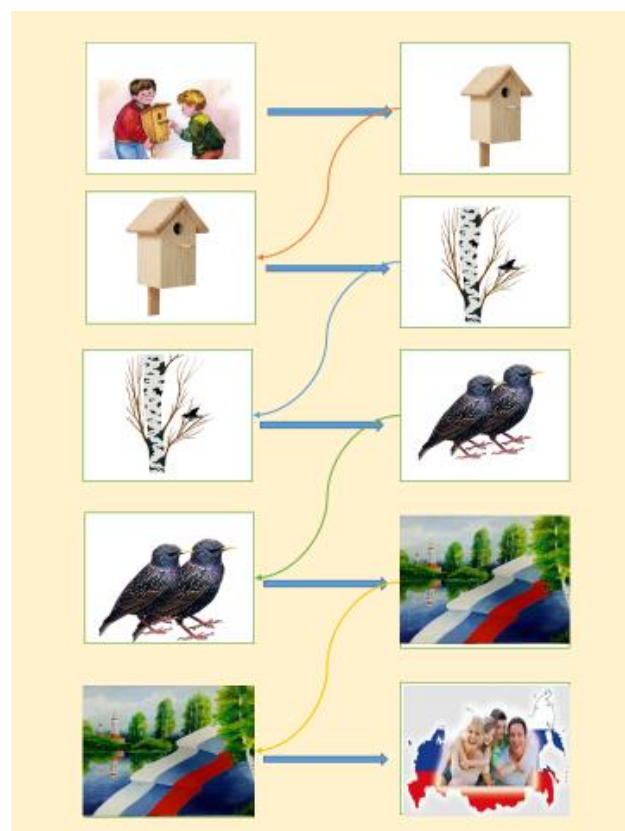
Весной ребята смастерили скворечник.
Скворечник повесили на березу.
Вскоре на березе поселись скворцы.
Скворцы вернулись на Родину.
Родина – это место в которой ты родился и вырос.

Вопросы к тексту:

1. О ком говорится в рассказе?
2. Что сделали ребята?
3. Что смастерили ребята?
4. Кто прилетел на березы?
5. Куда вернулись скворцы?
6. Что такое Родина?

Вопрос для рассуждений:

Почему птицы каждый год возвращаются на свою Родину?



Закрепление материала

Для закрепления содержания картинно-графического плана предлагаются задания:

- Восстановите заданный порядок картинок по памяти («Предложения рассыпались»);
- Найдите и исправьте ошибку в расположении картинок («Предложения перепутались»);
- Найдите место «пропавшей» картинки в ряду других («Потерялось слово в предложении»);
- Найдите лишнюю картинку (лишнее слово в предложении).

В процессе занятий с детьми уделяется серьезное внимание словарной работе. Для обогащения и активизации словаря детей предлагаются следующие задания:

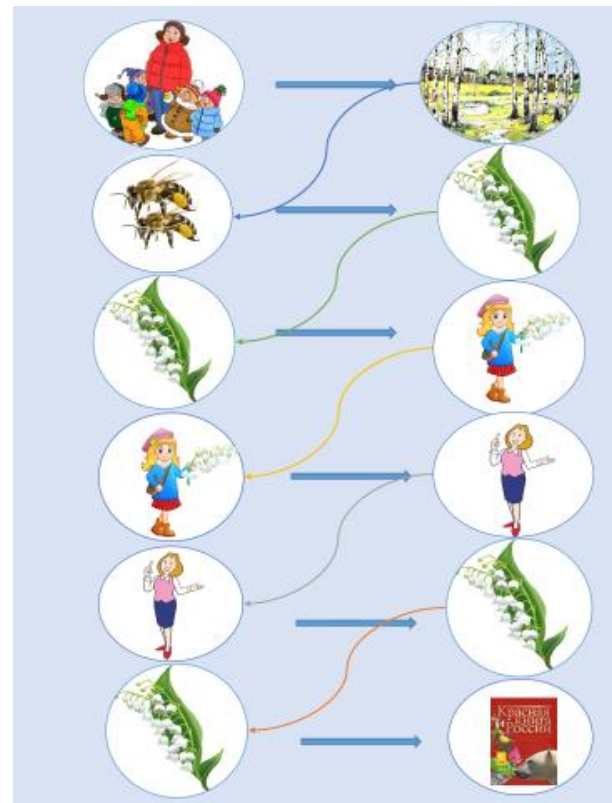
- Вспомни слово – стрелку в первом предложении (глагол);
- Какое слово – действие еще можно сказать?
- Послушайте мои слова и выберите нужное слово.

Для детей 6-7 лет. Ландыш майский

В мае дети с воспитателем ходили гулять в рощу.
В роще летали пчелы.
Пчелы брали мёд с цветков ландыша.
Цветок ландыша сорвала Лена.
Лена показала букет воспитателю.
Воспитатель рассказала детям о ландыше.
Ландыш майский внесен в Красную книгу России.
В России ландыш майский является исчезающим растением.
Лене стало очень стыдно.

Вопросы к тексту:

1. Кто ходит гулять в рощу?
2. Кто летает в роще?
3. Что брала пчела?
4. Что сорвала Лена?
5. О чем воспитательница рассказала детям?
6. Что почувствовала Лена?
7. Почему Лене стало стыдно?

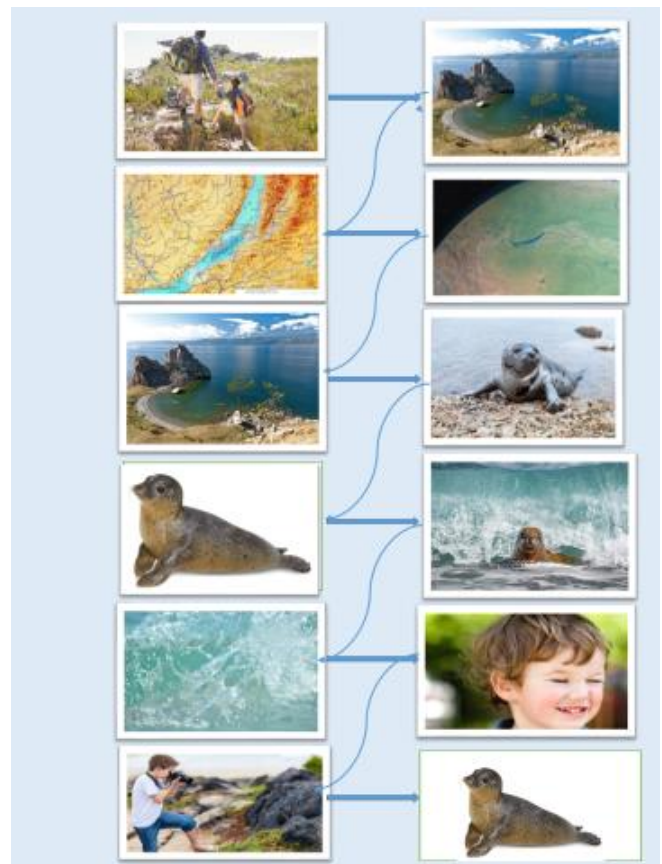


Нерпа

Вася с папой шли по побережью Байкала.
Байкал является самым глубоким в мире озером.
На берегу озера они увидели нерпу.
Нерпа нырнула в воду.
Вода брызнула в лицо Васе.
Вася успел сфотографировать нерпу.

Вопросы к тексту:

1. О ком говорится в рассказе?
2. Где шли Вася с папой?
3. Кого они увидели на берегу озера?
4. Что сделала нерпа?
5. Что успел сделать Вася?



Работа над параллельными (описательными) текстами.

Работа над параллельными (описательными) текстами начинается в старшей группе. Этому предшествует исследовательская работа по изучению предмета, выделению его качеств. Предмет исследуется через все сенсорные каналы.

Ребенку предлагается опираться на план, программу.

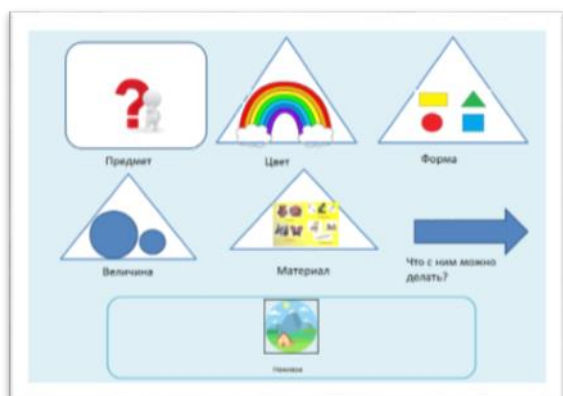
С опорой на такую схему педагог должен объяснить, что в рассказе нет жесткой программы, части текста можно переставлять, т.е. рассказывать в разной последовательности. По данной методике рационально проводить описание времен года, животных, предметов. Детям надо давать план такого рассказа. Любой ребенок должен четко представлять план сообщения в зависимости от типа речи.

1. Нарисуй про себя событие.
2. Подумай, о каком предмете надо рассказывать.
3. Мысленно расположи предметы в таблице.
4. Посчитай, сколько предложений получится.
5. Используй разные средства связи.

План сообщения (параллельный текст).

1. Нарисуй про себя предмет рассказа.
2. Что ты увидел глазами?
3. Потрогай предмет: какой он?
4. К каким предметам его можно отнести?

ПРИМЕР из альбома «Наша родина - Россия» рассказ-описание по теме «Русская народная игрушка».



ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Система индивидуальной работы по развитию лексико-грамматического строя речи по альбому «Наша родина – Россия».

Основываясь на методике, предложенной Бардышевой Т.Ю., Моносовой Е.Н., Воробьевой В.К. мы разработали Альбом для формирования лексико-грамматического строя речи с помощью приемов мнемосимволов (с картинками на липучках) с патриотическим содержанием по всем лексическим темам (согласно перспективному планированию).

Альбом «Наша родина - Россия» это увлекательные путешествия Незнайки и самого ребенка на воздушном шаре по России. Во время путешествий у ребенка постепенно формируются патриотические чувства, в процессе накопления знаний и представлений об окружающем мире, об истории и традициях русского народа, жизни страны, труде людей и родной природе. Альбом стимулирует развитие у ребенка фантазии. Картинки в этом альбоме служат лишь началом для длинной и интересной сказки, автором которой можете стать педагог или сам ребенок.

Работая с альбомом, дети с тяжелым нарушением речи, у которых снижена субъективная активность в познавательной и речевой деятельности, получают положительную мотивацию в различных видах деятельности по развитию представлений дошкольников о России как государстве и по развитию лексико-грамматического строя речи, связной речи.

На сегодняшний момент, преодолению нарушений лексико-грамматического строя речи у детей с тяжелыми нарушениями речи, в частности с общим недоразвитием речи (ОНР), придается большое значение. Целенаправленная работа по этому направлению ведется довольно давно, но вопрос о путях его преодоления остается на данный момент актуальным.

Дети с ОНР испытывают особые трудности в усвоении лексико-грамматической стороны речи: они отличаются скудным словарным запасом, неумением согласовывать слова в предложении, нарушениями внимания, памяти, несовершенством логического мышления.

В подгрупповой работе мы уже много лет опираемся на систему работы Т. Ю. Бардышевой, Е.Н. Моносовой и Воробьевой В.К. которые подлежат развитию лексико-грамматического строя речи и связной речи с помощью символов.

В работе по формированию лексико-грамматического строя речи мы уже несколько лет используем мнемосимволы выше упомянутых авторов, а также разработали дополнительные символы для отработки грамматических категорий.

У дошкольников память носит произвольный характер: они лучше запоминают явления, факты, события, близкие их жизненному опыту. Такие приемы как применение мнемосимволов особенно важны для дошкольников, так как мыслительные задачи у них решаются с преобладающей ролью внешних средств. Использование мнемосимволов позволяет детям

эффективнее воспринимать зрительную информацию, перекодировать, сохранять и воспроизводить ее. Овладение такого рода работой значительно сокращает время обучения, параллельно развивает и основные психические процессы – память, внимание, образное мышление, развитие мелкой моторики, что благоприятно сказывается на всестороннем развитии ребенка с ОНР в целом.

Работая с детьми ОНР по альбому «Наша родина – Россия» и с символами из альбома педагог решает следующие задачи:

1. Познакомить детей с мнемосимволами и научить использовать символы в ежедневной работе по развитию лексико-грамматического строя речи и связной речи.
2. Обогащать активный словарь детей по лексическим темам.
3. Научить детей различать грамматические формы слова.
4. Развивать у детей лексико-грамматического строя речи.
 - Научить детей согласовывать слова в предложениях. Конструировать грамматически верные фразы по образцу педагога и самостоятельно.
 - Обучать детей образовывать падежные формы существительных (в однословных ответах и фразах) с помощью мнемосимволов. Формировать правильное употребление падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе.
5. Познакомить детей с понятиями слово-предмет, слово-объект, слово-признак, слово-действие.
6. Научить детей структурировать словосочетания и предложения.
7. Научить детей составлять предложения, распространять простые предложения в сложные.
8. Учить детей составлять схемы предложения по мнемосимволам Бардышевой Т.Ю. Моносовой Е.Н. и Воробьевой В.К.

Информационная наполняемость Альбома «Наша родина Россия».

Альбом состоит из 50 альбомных листов формата А 4.



Левый разворот для педагога:

Россия – необычная страна. Ее площадь составляет 17 млн. км². Ни одна страна в мире не имеет такой огромной территории как Россия. Посмотрите на карту. Вот как много места занимает территория России. Когда на одном конце нашей страны люди ложатся спать, на другом начинается утро. На одном конце нашей страны может идти снег, а на другом – припекать солнышко. Чтобы добраться с одного конца на другой на поезде надо ехать 7 дней – неделю, а на самолете лететь почти сутки. С высоты мы увидим крупные реки: Волгу, Дон, Лену, Обь, Енисей, Амур, самое глубокое озеро Байкал – оно первое в мире по запасам пресной воды. Огромные города и маленькие поселки, бескрайние поля и леса. И все это наша Родина – Россия.

Ребята, поднимемся с Незнайкой на воздушном шаре и посмотрим на нашу страну с высоты!

Рекомендованные упражнения/игры с картинками-символами по лексической теме: «Россия богатая страна».

Игры «Важные слова»:
На примере лексикон закрепить понятие «слово-предмет» (неодушевленный).
На примере лексикон закрепить понятие «слово-признак».
На примере лексикон закрепить понятие «слово-действие».

Игры «Падельные окончания»: «Вилку», «Нет», «Радуюсь», «Любуюсь».

Игры «Веселая грамматика»: «Много», «Жадина», «Знайка» «Я, ты, он, она», «Сколько», «Малыш и великаны».

ИГРА «Составь схему предложения».
Примеры предложений:
- Незнайка фотографирует (замечает, видит, рисует и др.) голубое (широкое....) озеро.
- В России бескрайние (плодородные, пшеничные и др.) поля.

Словарь: река, озеро, море, дорога, лес, горы, равнина, луг, болото, пустыня, поле, вулкан.

- на листе дана информация по теме;
- описан «сюрпризный» момент или «легенда» для взаимодействия с героем альбома «Незнайкой»;
- список рекомендуемых игр по развитию лексико-грамматического строя речи из приложения;
- словарь по теме;
- кармашек с картинками на липучках.

Правый разворот – игровое поле

Поле поделено на 3 части:

Верхняя часть: взаимодействие с героем альбома Незнайкой. На поле прикрепляется мнемосимвол упражнения (Таблицы мнемосимволов по развитию лексико-грамматического строя речи и связной речи – Приложения № 3,4,5)

Средняя часть: изображение карты России или другой фон на который ребенок прикрепляет картинки по определенной лексической теме и выполняет упражнение мнемосимвол которого прикреплен на верхнем поле.

Нижняя часть: поле для составления схемы предложений и проговаривания их. (Таблицы мнемосимволов для работы по анализу и синтезу словесного состава предложения – Приложение № 3)



Россия — многонациональная страна.
 На территории нашего большого государства проживает более 180 народов.
 Самый многочисленный из них — русский. У каждого народа есть своя история, язык, обычаи, праздники, национальные костюмы, даже еда.
 Все граждане нашей страны — россияне, а язык, общий между народами — русский.
 Незнайка, в Цветочном городе на Огуревой реке живут только коротышки?
 (Незнайка: Да, они очень дружны, вместе работают и веселятся. Шестнадцать коротышек
 нях живут в одном доме со мной на улице Колокольчиков.
 Незнайка, а ты хочешь узнать какие народы живут в России?)

Рекомендованные упражнения/игры с картинками-символами по лексической теме: «Народы России».

Игры «Важные слова»:
 На примере лексики закрепить понятие «слово-предмет».
 На примере лексики закрепить понятие «слово-признак».
 На примере лексики закрепить понятие «слово-действие».

Игры «Падёжные окончания»: «Виджу», «Нет», «Радуюсь», «Любуюсь».

Игры «Веселая грамматика»: «Много», «Жадина», «Узнай по описанию», «Знайка», «Незнайка», «Я, ты, он, она», «Сколько», «Малыши и великаны».

ИГРА «Составь схему предложения».
 - Башкиры (татары...) живут в России.

Словарь: татары, осетины, башкиры, русские, калмыки, буряты, татары, чуваши, азербайджанцы, осетины, евреи, коряки, крды, дергинцы, лезгинцы, изба, яранга, юрта.



Преимущества игр на липучках:

1. Первое и самое главное — детям это нравится.

Процесс приклеивания завораживает, а интерес — в разы повышает результативность!

2. Наглядность, реалистичность, красочность — помогает привлекать внимание и удерживать его на протяжении всего занятия.

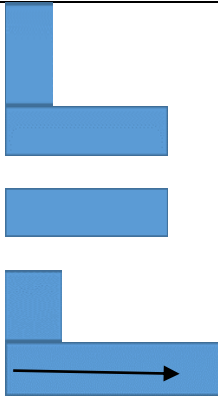
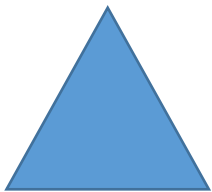
3. Игра увлекает и ребёнка, и взрослого, побуждает их взаимодействовать, совместно творить.

4. Незаметно для ребенка происходит развитие моторики, сенсорики, речи, звуковой культуры, фонетики, развитие сенсорных эталонов и речи, математические представления и ознакомление с окружающим миром, развитие познавательных процессов и эмоциональной сферы

Альбом на липучках «Наша родина-Россия» - отличный вариант для развития познавательного интереса детей, обогащения и закрепления знаний о родной стране. Красочные страницы с дидактическими играми в сочетании с элементами на липучках привлекут внимание детей и повысят интерес к данному пособию.

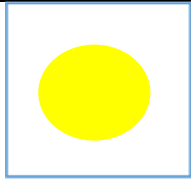
ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

Понятия и символы для работы по анализу и синтезу словесного состава предложения используемые в системе работы по развитию лексико-грамматического строя речи и связной речи.

Для различения слов разных частей речи вводятся условные обозначения слов-предметов, слов-действий и слов-признаков по методике Бардышевой Т.Ю., Моносовой Е.Н. «Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011. Ссылки на конспекты занятий Бардышевой Т.Ю., Моносовой Е.Н. по знакомству детей с понятиями и мнемосимволами указаны в таблице.			
Введенные понятия	Основные задачи которые помогают решать понятия и мнемосимволы	Мнемосимволы	Ст. упр.
«Слово» «Предложение»	-Формировать понятие «слово». -Подвести детей к пониманию слова как единицы речи (мы говорим словами). -Формировать понятие «предложение». - Формирование умений дифференцировать понятия "слово" и "предложения". - Учить детей определять количество слов в предложении. -Учить детей составлять предложения из слов. - Учить анализировать предложение. -Учить определять границы предложения в тексте. - Учить называть количество предложений. - Учить составлять предложения. И др.		Занятие 9. Тема: «Предложение на двух слов» 13-14 Занятие 10 Тема: «Предложение из трех слов с прямым дополнением» Стр. 15-16
«Слово-предмет»	- Формировать понятие «слово-предмет». - Формировать понятия о словах, обозначающих одушевленные (живые) и неодушевленные (не живые) предметы. - Учить детей задавать вопросы к словам, обозначающим одушевленные и неодушевленные предметы. - Учить детей составлять предложения (предложение из двух слов, предложение из трех слов с прямым дополнением и т.д) И др.		Занятие 4 Тема: «Слова-предметы» Занятие 5 Тема: «Слова-предметы» (продолжение) стр 8-10
«Слова-признаки»	- Расширять и обогащать словарь по теме относительными и качественными прилагательными. -Закрепить умение правильно согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже. - Формировать понятие о слове, обозначающем признак предмета (слово-признак). - Учить детей точно отвечать на поставленный вопрос. - Учить детей задавать вопросы к словам-признакам. - Учить детей составлять распространенные предложения (с однородными прилагательными).		Занятие 7 Тема: «Слова-признаки» стр.11-12 Занятие 8 Тема: «Слова-предметы, слова-действия, слова-признаки» стр. 12-13 Занятие 11 Тема: «Предложение с однородными прилагательными» стр.16

Игра «Назови признак»

Ход игры: 1. Взрослый называет слово (демонстрирует символ слова-признака) и задаёт вопросы (какой? какая? какие? какое?), а ребёнок называет признак к названному предмету. 2. Назови столько

слов-признаков к предмету, сколько треугольников я выставлю. - Река какая? –Глубокая, голубая, чистая, длинная, широкая, узкая и т.д.			
«Слова-действия».	- Формировать понятие о слове, обозначающем действие (слово - действие). - Учить детей задавать вопросы к словам-действиям. - Учить детей точно отвечать на поставленный вопрос одним словом. - Учить детей составлять предложения. И т.д.		Занятие 6 Тема: «Слова-действия» стр.10-11
Игра «Назови действие» Ход игры: 1. Взрослый называет слово (демонстрирует символ слова-действия) и задаёт вопросы (что делает?), а ребёнок называет действие подходящее к названному предмету. 2. Назвать столько слов-действий, подходящих к предмету, сколько полосонек я выставлю. - Что делает собака? - Бегают, грызет, охраняет, спит, скулит и т.д.			
«Слово-предлог»	- Учить составлять предложения с предлогами, анализировать их и выделять предлог. -Закрепить умение правильно согласовывать слова в предложении. В старшей группе у детей закрепляется индивидуальный символ (знак) каждого предлога. В подготовительной группе используется общий символ (знак) для всех предлогов (желтый круг) и дети самостоятельно подбирают нужный предлог. Ввод картинки-символа: Предлог это «короткое слово», которое помогает словам дружить в предложении. Слова-предлоги мы будем обозначать желтым кружочком. Попросить детей повторить предложение по схеме с картинкой-символом предлога, произнося четко каждое слово. Обратить внимание на то, что между полосками-словами соблюдается расстояние.		Занятие 12 Тема: «Предложения с предлогами НА, С, В, ИЗ» стр. 17

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4

Универсальные игры с использованием вспомогательных слов и символов для формирования и закрепления навыка изменения имен существительных единственного и множественного числа по падежам

Падеж	Игры	Картинки-символы Травкиной Ж.А.из пособия «Грамматические ступеньки».
Винительный падеж Кого? Что?	Игра: «Вижу». Игра: «Фотографирую». <i>Цель:</i> учить детей правильному употреблению имен существительных в винительном падеже единственного числа, учить дифференцировать одушевленные (<i>кого?</i>) и неодушевленные (<i>что?</i>) существительные в винительном падеже. <i>Ход игры:</i> 1. Взрослый называет ребёнку существительное в именительном падеже единственного числа (множественного числа), демонстрирует символ, задает вопрос, а ребёнок ставит названное слово в форму винительного падежа (ед. или мн. числа) с помощью слова-помощника (Гл.+Сущ.).	  (вижу) 

	2. Взрослый называет ребёнку существительное в именительном падеже единственного числа (множественного числа), просит подобрать прилагательное (см. игру «Назови признак» и символ «треугольник») задает вопрос, а ребёнок ставит названное словосочетание в форму винительного падежа (ед. или мн. числа) с помощью слова-помощника (Гл.+Прил.,+Сущ.) <i>Примерная игровая ситуация:</i> 1. Логопед спрашивает демонстрируя символ: «Незнайка, кого ты видишь?», «Что то ты видишь?» Ребенок отвечает полными предложениями. Пример: «Вижу реку, озеро», «Вижу глубокое озеро» и тд. 2. Логопед спрашивает демонстрируя символ: «Что или кого ты фотографируешь?» Ребенок отвечает полными предложениями. Пример: «Фотографирую озеро», «Фотографирую глубокое озеро»	 (фотографирую)
Родительный падеж Кого? Чего?	Игра: «Чего нет? Кого нет?» Игра: «Чей? Чья? Чьи?» Цель: учить детей правильному употреблению имени существительных в родительном падеже единственного (множественного) числа, учить дифференцировать одушевленные (кого?) и неодушевленные (что?) существительные в родительном падеже. <i>Ход игры:</i> 1. Взрослый называет ребёнку существительное в именительном падеже единственного числа (множественного числа), демонстрирует символ, задает вопрос, а ребёнок ставит названное слово в форму родительного падежа (ед. или мн. числа) с помощью слова-помощника (Гл.+Сущ.). 2. Взрослый называет ребёнку существительное в именительном падеже единственного числа (множественного числа), просит подобрать прилагательное (см. игру «Назови признак» и символ «треугольник») задает вопрос, а ребёнок ставит названное словосочетание в форму родительного падежа (ед. или мн. числа) с помощью слова-помощника (Гл.+Прил.+Сущ.) <i>Пример:</i> 1. Логопед спрашивает демонстрируя символ: «Кого нет?», «Чего нет?» Ребенок отвечает полными предложениями. Пример: «Нет.....». «Нет хищной рыжей лисицы». 2. Дети задают друг другу вопросы и отвечают по очереди. Картинка «туча» помогает разнообразить игру. - «Вспомни, чего нет?», «Какие предметы закрыла туча» и т.д. - «Чей, чьи, чьи хвост, шерсть, уши выглядывают из-за тучки?» Ребенок отвечает составляя словосочетание. Пример: «Лисий хвост» и т.д. 2. Дети задают друг другу вопросы и отвечают по очереди.	  (чего нет?) 

Дательный падеж Кому? Чему?	Игра: «Чему или кому радуется?» Цель: учить детей правильному употреблению имен существительных в дательном падеже единственного (множественного) числа, учить дифференцировать одушевленные (кого?) и неодушевленные (что?) существительные в дательном падеже. <i>Ход игры: 1. Взрослый называет ребёнку существительное в именительном падеже единственного числа (множественного числа), демонстрирует символ, задает вопрос, а ребёнок ставит названное слово в форму родительного падежа (ед. или мн. числа) с помощью слова-помощника (Гл.+Сущ.).</i> 2. Взрослый называет ребёнку существительное в именительном падеже единственного числа (множественного числа), просит подобрать прилагательное (см. игру «Назови признак» и символ «треугольник») задает вопрос, а ребёнок ставит названное словосочетание в форму родительного падежа (ед. или мн. числа) с помощью слова-помощника (Гл.+Прил.+Сущ.). Пример: 1.Логопед спрашивает демонстрируя символ: «Кому ты радуешься?», «Чему ты радуешься?» Ребенок отвечает полными предложениями: «Радуюсь.....». 2.Дети задают друг другу вопросы и отвечают по очереди.	  (радуюсь)
Творительный падеж Кем? Чем?	Игра: «Горжусь» Цель: учить детей правильному употреблению имен существительных в творительном падеже единственного (множественного) числа, учить дифференцировать одушевленные (кого?) и неодушевленные (что?) существительные в творительном падеже. <i>Ход игры: Взрослый называет ребёнку существительное в именительном падеже единственного числа (множественного числа) или показывает картинку, демонстрирует символ, задает вопрос, а ребёнок ставит названное слово в форму творительного падежа (ед. или мн. числа) с помощью слова-помощника.</i> Пример: 1.Логопед спрашивает демонстрируя символ: «Кем ты гордишься?», «Чем ты гордишься?» Ребенок отвечает полными предложениями: «Горжусь.....». 2.Дети задают друг другу вопросы и отвечают по очереди. Игра «Любуюсь» Цель: учить детей правильному употреблению имен существительных в творительном падеже единственного числа, учить дифференцировать одушевленные (кого?) и неодушевленные (что?) существительные в творительном падеже.	  (горжусь)   (любуюсь)

Предложный падеж О ком? О чем?	Игра: «Мечтаю» Цель: учить детей правильному употреблению имен существительных в предложном падеже единственного (множественного) числа, учить дифференцировать одушевленные (кого?) и неодушевленные (что?) существительные в предложном падеже. <i>Ход игры: Взрослый называет ребёнку существительное в именительном падеже единственного числа (множественного числа) или показывает картинку, демонстрирует символ, задает вопрос, а ребёнок ставит названное слово в форму предложного падежа (ед. или мн. числа) с помощью слова-помощника.</i> Пример: 1. Логопед спрашивает демонстрируя символ: «О ком ты мечтаешь?», «О чем ты мечтаешь?» Ребенок отвечает полными предложениями: «Мечтаю о...». 2. Дети задают друг другу вопросы и отвечают по очереди.	  (мечтаю)
-----------------------------------	--	--

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Универсальные игры с использованием вспомогательных слов и символов для формирования и развития лексико-грамматического строя речи

Игры и упражнения для развития лексико-грамматического строя речи.		Мнемосимволы
Игра: «Жадина»	Цель: Учить детей согласовывать местоимения «мой», «моя», «моё» с существительными. Ход игры: Взрослый показывает ребёнку картинку, ребёнок забирает картинку, подставляя к названию предмета местоимение «мой» («моя», «моё»), прикрепляет на карту. Примерная игровая ситуация: «Баба Яга хотела завидует нашему богатству, она летает и проговаривает: «Моя река (или мои реки), моя гора (мои горы)... Как «жадничают» Баба Яга?»	
Игра: «Узнай по описанию».	Цель: Учить детей составлять описательные загадки о предметах по теме занятия. Ход игры: Взрослый или ребенок составляет описательную загадку о предмете, который спрятан в подарке (под картинкой подарок) и просит других отгадать. Примерная игровая ситуация: «Незнайка спрятал один из символов России в волшебную коробку»	
Игра: «Чего или кого много?»	Цель: Учить детей образовывать множественного числа существительных со словом «много». Ход игры: Взрослый называет ребёнку существительное в именительном падеже единственного числа (или показывает картинку предмета), а ребёнок ставит названное слово в форму множественного числа родительного падежа (ед. или мн. числа).	

Игра «Исправь Незнайку».	Цель: Учить детей правильно согласовывать части речи друг с другом в роде числе, падеже; упражнение в правильном выборе предлога, соответствующего ситуации. Ход игры: Взрослый, от имени Незнайки, называет предложение с аграмматизмами, ребёнок произносит предложение правильно и получает фишку. Если ребёнок допускает ошибку фишку «получает» Незнайка, а взрослый даёт образец правильного высказывания и просит ребёнка повторить его. Цель: Активизировать словарный запас по теме. Ход игры: Взрослый, от имени Незнайки произносит «Я знаю 2, а ты сколько?» (Например: «Я знаю 3 достопримечательностей Санкт-Петербурга, а ты сколько?»), если ребёнок произносит больше и правильно - получает фишку. Если ребёнок допускает ошибку фишку «получает» Незнайка, а взрослый даёт следующее задание.	
Игра «Знайка»		
Игра «Я, ты, он, она - вместе дружная страна».	Цель: Учить детей изменять глагол по лицам и числам. Ход игры: Взрослый произносит предложение, демонстрирует картинку символ и называя местоимение и предлагает закончить предложение. Я горжусь нашей страной. Ты ... Мы.... Вы.... Он... Она.... Они... Я берегу природу.....	
Игра: «Сколько их?»	Цель: Учить детей согласовать числительные с существительными в роде и числе. Ход игры: Взрослый называет ребёнку существительное в именительном падеже единственного числа (или показывает картинку предмета), а ребёнок ставит названное слово в форму множественного числа родительного падежа (ед. или мн. числа).	
Игра «Малыши и великаны».	Цель: Развитие умения детей образовывать существительные используя суффикс: -ищ- Ход игры: Взрослый называет (или показывает картинку предмета) существительное в именительном падеже единственного числа, ребёнок при помощи суффикса –ИЩ образует существительные. Например: дом – домИЩе; книга – книжИЩа;	

ПРИЛОЖЕНИЕ 6



СЦЕНАРИЙ Интеллектуальная викторина по нравственно-патриотическому воспитанию для детей старшего дошкольного возраста «Юные патриоты»

Исполнитель:

Воспитатель Барышникова В.Н.

Воспитатель Гурлянд С.М.

Цель занятия: обобщить и систематизировать знания детей о России.

Образовательные задачи:

1. закрепить знания детей о нашей стране и городе, о символах России;
2. закрепить знания о растительном и животном мире России.

Развивающие задачи:

1. продолжать развивать познавательный интерес у детей;
2. способствовать развитию речи;
3. способствовать развитию внимания, памяти и мышления;
4. стимулировать творческую активность детей в игре, способствовать формированию умения взаимодействовать друг с другом.

Воспитательные задачи:

1. воспитывать чувство патриотизма и любви к своей Родине – России;
2. воспитывать в детях чувство товарищества, умение сопереживать и поддерживать друг друга;

Методические приемы:

Словесный – беседы (*чтение стихов, загадывание загадок*); наглядный – демонстрация (*рассматривание*); игровой – д/и, практический – выполнение заданий.

Предварительная работа:

1. Индивидуальная работа с альбомом «Наша родина - Россия».
2. Беседы по теме с сопровождением наглядного материала, иллюстраций.
3. Знакомство с народными праздниками и традициями.
4. Составление коротких рассказов о государственных и народных праздниках.
5. Просмотр презентаций патриотического характера.

Оборудование:

Презентация к занятию. Фишки (кусочки пазлов от карты России).

Музыкальное сопровождение

I. Приветствие.

Дети под песню «Ты как Солнце – Россия!»

входят в зал и становятся в круг, их приветствует **Незнайка**.

Незнайка: Вы знаете, есть очень хорошая примета – всем с утра дарить свои улыбки и желать мира, здоровья. Давайте мы так и сделаем.

*«Доброе утро» - тебе сказали,
«Доброе утро» - ответил ты.
Как две ниточки связали:
Теплоты и доброты.*

Незнайка: Ребята, вы так много рассказывали о вашей Родине – России.

Незнайка: Я очень полюбил Вашу страну. Она очень красивая. А какая для вас Россия? (Ответы детей: большая, любимая, красивая, огромная, богатая, сильная, родная, могучая, необъятная)

Незнайка: Россия – ваша Родина. Моя родина – Солнечный город. Ребята, объясните, как вы понимаете, что такое «Родина»? (Ответы детей: Родина – значит родная, как мать и отец. Родина – место, где мы родились, страна в которой мы живем)

II. Основная часть.

Я очень много узнал о вашей стране и всю информацию записывал в свой блокнотик. Хотите ли вы проверить свои знания о вашем городе и вашей стране.

Предлагаю поделится на две команды, каждая команда придумает себе название и назначит капитана.

Дети разделились на две команды и выбрали капитанов.

Командам №1 и №2 задаются вопросы, капитаны нажимают на звоночки. Отвечает та команда, капитан которой нажал первым на звонок. Отвечает 1 член команды, которого назначает капитан.

Незнайка: И так я приветствую команду «.....» и команду «.....». (Дети занимают свои места за столами). Желаю вам быть внимательными, ловкими и находчивыми, потому что за каждый правильный ответ вы будете получать фишки (кусочки пазлов карты Россия).

И так, мы начинаем нашу игру. *(Игру проводит Незнайка)*

1. Как раньше называлась наша страна?

Ответ: Русь (СЛАЙД 1)

2. Какие государственные символы вы знаете?

Ответ: Флаг, герб, гимн. (СЛАЙД 2)

Вопрос команде №1 и так далее, вопросы задаются по очереди обеим командам.

3. Опишите Российский Флаг? Объясните символическое значение цвета?

Как ещё называют наш флаг?

Вспоминаем стихотворение «ФЛАГ РОССИИ» В. Яровой. (СЛАЙД 3)

Флаг у нас прекрасный – белый, синий, красный!

Белый – мир и чистота,

Синий – верность, небеса,

Красный – мужество, отвага...

Вот цвета родного флага!

4. Что изображено на Российском гербе? Почему?

Ответ: Двуглавый орел — царь-птица. Он сильный, мудрый, гордый, вольный, олицетворяет свободный дух.

Орел наблюдает за огромной страной, одна голова зорко смотрит на запад, вторая повернута на восток.

Короны над головами орла означают свободу и независимость россиян (*РФ и её субъектов*). Скипетр и держава, в лапах олицетворяет единое государство и его власть.

В центре герба всадник (*Георгий Победоносец*), поражающий змея или дракона копьем. Символ защиты отечества, борьба света с тьмой и добра со злом. (СЛАЙД 4)

5. Назовите столицу нашей Родины? Что там находится?

Ответ: Москва — старинный город, у него богатая история. В столице много храмов, театров, памятников известным россиянам.

В Москве работает правительство и президент РФ. Там принимаются важные законы. (СЛАЙД 5)

Педагог предлагает ребятам послушать, объяснить и запомнить пословицы и поговорки о Москве.

- *Кто в Москве не бывал, красоты не видал.*
- *Москва — что гранит, никто Москву не победит.*
- *Москва — кому мать, кому мачеха.*
- *Москва верстой далека, да сердцу рядом.*
- *Москва веками строилась.*

Подвижная игра «Заря-заряница»

Цель: развитие координации движений, быстроты реакции, активизация речи, умение внимательно слушать, уметь бегать, не пересекая круг.

Дети стоят в круге, водящий ходит вне круга с лентой в руках.

Все произносят слова:

Заря-заряница, солнцезагарница

По полю ходила, ключи обронила.

Ключи золотые, ленты голубые.

Раз-два — не воронь,

Беги, как огонь!

С последними словами, водящий кладёт на плечо ленту одному из игроков и они бегут в разные стороны по кругу. Кто первый прибежит, тот становится водящим.

6. Как называется главная площадь страны? Что там происходит?

Ответ: Красная площадь и московский Кремль — сердце Москвы. Когда-то наша огромная и могучая столица вся помещалась внутри Кремля, потому что Кремль — это крепость, за её стенами жители спасались от набегов врагов.

Сейчас вдоль стен Кремля расположено 20 башен.

Самая высокая из них Троицкая, а самая важная — Спасская.

На Спасской башне находятся часы — куранты. Мелодию их боя знают все россияне.

С ним мы встречаем каждый Новый год.

На Красной площади проходят военные парады и торжественные мероприятия, посвященные государственным праздникам. (СЛАЙД 6)

7. Какой город в нашей стране называют культурной северной столицей? Почему?

Ответ: город Санкт-Петербург. Он был построен более 300 лет назад Петром I, в честь которого и назван. Это очень красивый город с прекрасной архитектурой и чудесными садово-парковыми площадками. В культурной столице много храмов, музеев, театров, концертных залов. Туристы со всего мира приезжают полюбоваться на разводные мосты и другие достопримечательности Северной Пальмиры. (СЛАЙД 7)

Пальчиковая гимнастика «Прогулка по Санкт – Петербургу».

Цель: Развитие мелкой моторики

• Пальчиковая гимнастика «Люблю по городу гулять...»

Люблю по городу гулять,

Люблю смотреть, люблю считать. (Дети шагают пальчиками обеих рук по столу.)

Невский – раз, Зимний – два,

Три – красавица Нева,

А четыре – мост Дворцовый.

Пять – гуляю по Садовой,

Шесть – к Исаакию схожу

И на купол погляжу.

Семь - конечно, Летний сад.

Как красив его наряд!

Восемь – крепость у Невы.

Были там, наверно, вы.

Девять – повстречался мне

Медный всадник на коне.

Десять – из-за поворота

Вижу Нарвские ворота.

На каждое название (достопримечательности загибают по одному пальчику) Н. Нищева.

8. Что обозначает на физической карте синий цвет? Какие крупные реки России вы знаете?

Ответ: Четыре крупнейшие реки России — Волга, Обь, Енисей, Лена. Можно добавить, что Россию омывают 3 океана и 12 морей. (СЛАЙД 8)

10. Какое озеро самое глубокое в мире? И находится оно в России?

Ответ: Байкал. Его вода самая чистая на Земле. (СЛАЙД 9)

(Педагог может дополнительно рассказать, что есть ещё два больших озера на территории России – Ладожское и Онежское.)

11. Что вы знаете про природу России? Какое дерево считалось символом России?

Ответ: Территория России покрыта густыми лесами, бескрайними степями, полноводными реками и прозрачными озёрами.

Россия самая богатая лесами страна в мире! Лес — это огромный дом. Одно дерево может дать приют и корм многим зверям, птицам.

А в лесу таких деревьев тысячи! В России есть дубовые, осиновые, сосновые леса. Но одно дерево на Руси издревле считалось священным. Это береза.

12. Что вы знаете о животном мире России?

Ответ: Он удивителен и очень разнообразен. В России более 130 тыс. видов разных животных. В лесах живут зайцы, лисы, волки, белки, бурые медведи. Каждое животное по-своему интересно и красиво. Во всем мире именно МЕДВЕДЬ считается символом России, пожалуй, самое почитаемое и любимое животное россиян. (СЛАЙД 10)

- Загадки о животных севера.

*Сев на ледяную глыбу,
Я ловлю на завтрак рыбу.
Белоснежным я слыву
И на Севере живу.
А таежный бурый брат
Меду и малине рад. (Белый медведь)*

*Толстый в складку богатырь
В лапах и безухий.
Ковыряет с дна морского
Раковин покушать.
У него клыки, как сабли,
Мех короткий, но густой
Угадайте –ка ребятки,
Что за богатырь такой. (Морж).*

*Ночью ухает: «Ух – ух!»
Съем любого, кто лопух.
Догоню, когтями цап -
Утащу и съем во льдах.
У меня желты глаза -
Перья тонки, белы,
Клюв короткий и кривой –
Я охотник смелый.
(Полярная сова).*

*Что за хищник здесь такой,
С шерстью бело – голубой?
Хвост пушистый, мех густой,
В норы ходит на постой.
Птицы, яйца, грызуны -
Для него всегда вкусны.
На лису похож немного,
Тоже псовая порода. (Песец).*

*Ночь полярная, ни зги,
Холодно, угрюмо.
Нас в упряжку запряги -
Доведем до чума.
У природы строгий нрав
За полярным кругом.
Человеку, гав-гав-гав,
Легче с верным другом.
(Собаки-лайки)*

14. Незнайка читает стихотворение:

*Живут в России разные
Народы с давних пор :
Одним тайга по нраву,
Другим степной простор.
У каждого **народа**
Язык свой и наряд,
Один черкеску носит,
Другой надел халат.
Один рыбак с рожденья,
Другой оленевод,
Один кумыс готовит,
Другой готовит мёд.
Одним милее осень,
Другим милей весна
А Родина – **Россия**
У нас у всех одна!*

*Самое главное богатство **России** – это ее многонациональный **народ**.*

III. Подведение итогов

Незнайка: Ребята, вы молодцы вы отлично справились со всеми заданиями. Теперь, мы можем собрать карту России (Обе команды собирают общую карту России)

Наше путешествие в “Страну знаний о России” подходит к концу. Теперь, я точно уверен, что вы растете настоящими гражданами своей страны. УРА! МОЛОДЦЫ!

Педагог:

- Пока вы ещё маленькие, но вы можете сделать нашу страну крепкой и могучей, если будете любить своих друзей и близких, не будете ссориться, Давайте посмотрим, друг на друга, улыбнёмся и не будем забывать, что мы с вами – россияне, народ очень мудрый, терпеливый, добрый.

- Все дружно скажем:

“Если дружба велика – будет Родина крепка!”

(Звучит гимн России, все слушают стоя.)

Жюри подводит итоги викторины. Награждает победителей.

Все

ПРИЛОЖЕНИЕ 7



СЦЕНАРИЙ

Квест «Подарки Русских мастеров»

по нравственно-патриотическому воспитанию как вид образовательной деятельности по развитию связной речи и декоративному рисованию с детьми старшего дошкольного возраста

Исполнитель: учитель-логопед Дмитриева М.Н.

Квест «Подарки Русских мастеров» - познавательное занятие, направленный на знакомство детей с изделиями народных промыслов, воспитание интереса к изучению истории России.

Цель: Развитие связной речи детей, актуализировать и обогащение знаний детей об истории и видами русских ремесел.

Познавательное развитие:

- Активировать познавательный интерес к истории и культуре своего народа.
- Развивать внимание, память, воображение.
- Активизировать знания детей о видах народного прикладного искусства, об их характерных особенностях.

Речевое развитие:

- Развивать умения внимательно слушать, отвечать полными предложениями.
- Активизировать и обогащать словарный запас детей по лексической теме «Русская народная игрушка».
- Активизировать навыки описательного рассказ.
- Стимулировать желание участвовать в беседе.
- Обогащать речь детей прилагательными, характеризующими свойства предметов.
- Закрепить умение образовывать относительные прилагательные.

Социально-коммуникативное развитие:

- Воспитывать умения работать в группе.
- Формировать навыки вежливого обращения, доброжелательность, дисциплинированность.

Физическое развитие:

- Развивать крупную и мелкую моторику рук, двигательную активность.

Художественно-эстетическое:

- Обучающая: научить детей выполнять несложные элементы «жостовского письма» и составлять узоры из этих элементов;
- познакомить детей с традициями и особенностями росписи данного народного промысла, с этапами работы над декоративной композицией;

- развивать умение писать кистью, пользуясь разными приемами.
- воспитывать эмоциональную отзывчивость на красоту окружающей природы и искусства, эстетическое отношение к предметам народного промысла, народному творчеству.

Духовно-нравственное развитие:

- Воспитывать нравственно-эстетическое отношение к миру, интерес и любовь к Родине, ее истории и культуре.
- Воспитывать интерес к народному творчеству, уважение к труду народных мастеров.
- Развивать эмоционально-ценностного отношения воспитанников к произведениям декоративно-прикладного искусства.

Предварительная работа: беседы с детьми о народном прикладном искусстве; рассматривание альбомов, фотографий, рисунков, изделий народных промыслов.

Оборудование и материалы: деревянные ложки с хохломской росписью, матрёшки, заготовки подносов разной формы, кисти, гуашь, свистульки с различной росписью, тульский пряник. Презентация.

Вовлечение в игровую ситуацию:

Педагог встречает детей в зале. В руках у него корзинка с изделиями мастеров (расписные ложки, туеса, пояса, игрушки, свистульки и др).

Педагог: Добрый день, ребята.

Дети здороваются.

Педагог: Сегодня нас с вами ждет необычное занятие. Это путешествие по городам нашей большой страны, которая называется...

Дети: Россия.

Педагог: Я, если честно, уже приготовилась и даже собрала свою дорожную корзинку. Если вы загляните в нее, то сразу поймете, по каким городам мы будем путешествовать. Посмотрите внимательно в корзинку, и ответьте.

Дети высказывают предположения.

Педагог наводит их на мысль о том, что в корзине лежат изделия русских мастеров, а значит, и путешествовать ребята будут по ремесленным городам.

Педагог: Ну, что, ребята, отправляемся в путь?

Ребята отвечают

Звучит музыка. В зал заходит Незнайка. В руках у него воздушный шар или шар на слайде презентации. Незнайка громко самозабвенно рыдает.

Незнайка: Ааааааа....

Педагог: Ребята, это кто?

Дети отвечают

Педагог: Да вы что? Не может быть... Наш друг Незнайка всегда веселый и радостный...

Незнайка: (рыдая) Это яааааааааа.....

Педагог: Ну что же с тобой случилось? Рассказывай, мы с ребятами попробуем тебе помочь. Ведь мы же друзья, да, ребята?

Дети отвечают

Незнайка: Мой воздушный шааааааар...он не взлетает. Аааааа.... Ветер стих

Педагог: Вот так беда.

Незнайка: Аааааа.... Я хотел побывать в разных городах России. И еще, я обещал своим друзьям привести сувениры!

Педагог: Что же делать... Ребята, чем мы можем помочь Незнайке?

Дети предлагают варианты.

Педагог наводит их на мысль взять Незнайку с собой.

Педагог: Какая отличная идея! Вот так молодцы, ребята. Незнайка, мы как раз собирались отправиться в путешествие по ремесленным городам России. Поедешь с нами? Думаю, там найдутся и подарки для твоих друзей.

Незнайка: Конечно, поеду. Только мне нужно поставить на якорь свой воздушный шар.

Основная часть

1.Город Семенов.

Незнайка: На чем мы там отправляемся в путешествие?

Педагог: Сначала на машине. Все берем в руки руль, поворачиваем, ключ зажигания, (звучит звук включения машины), включаем первую скорость, нажимаем газ, и ПОЕХАЛИ! (звучит звук гоночной машины)

Педагог: Эй, Незнайка, это ты так разогнался? Мы едем тихонько, не торопясь, чтобы ничего не пропустить.

Звучит музыка или песня про машину, путешествие и др.

Экран: Город Семенов. Это может быть указатель, или достопримечательность города.

Экран город Семенов

Педагог: А вот и наш первый город. Город Семенов. Еще его называют “Столица золотой хохломы”.

Незнайка: А почему хохлома - золотая?

Ребята отвечают.

Педагог: Правильно, потому что один из ведущих цветов в хохломе - это золотой.

Экран: Изделия из хохломы.

Педагог: Да ты сам посмотри, Незнайка, как переливаются и сверкают на солнце изделия, покрытые в несколько слоев специальным лаком.

Незнайка: Это же настоящее сокровище!

Педагог: Согласна! хохломская роспись это одно из достояний русских мастеров.

Незнайка: А какие виды росписи еще бывают?

Экран: Изображения с различными видами росписи.

Педагог: Ребята, расскажем Незнайке о различных видах русской росписи?

Дети отвечают. Это Палехская роспись, Гжельская роспись, Городецкая роспись, Мезенская роспись и другие... (Петриковская, Северодвинская, Волховская росписи, Борецкая роспись, Великоустюгская, Вятская росписи)

Незнайка задает детям вопросы:

- Какие цвета использовали умельцы для этой росписи? Что изображают?

- Из чего сделаны изделия?

- Что расписывают этой росписью?

- Почему роспись так называется?

(Пример: Нежно-голубая чудо - сказочная гжель, так называли на Руси удивительно красивую керамику из белоснежной глины. Гжель-это посёлок в глубинке России, где мастера лепили посуду, сувениры, игрушки. Затем вручную расписывали.)

Незнайка: Ребята, Вы так много мне рассказали! Спасибо!

Педагог: Ребята, скажите мне, как называется наш город? -Как вы думаете – есть ли у нас своя роспись? **Дети отвечают.**

В Санкт-Петербурге мастера в 19 веке придумали Петербургскую роспись. Эта роспись отличается особой изысканностью. Белые цветы с золотыми листьями на черном фоне. Листья и цветы пишутся особыми, полупрозрачными мазками. Создается особая атмосфера Петербурга - города белых ночей. Основными мотивами рисунка являются цветы: нарциссы, пионы, ромашки; композиция характеризуется изяществом и динамизмом.

Посмотрите на нее. Экран

Педагог: Ну что, едем дальше?

Незнайка: Подождите! Я очень хочу сувенир на память о городе Семенове.

Педагог: Незнайка, выбирай.

Незнайка: Я выбираю ложки! У меня есть друг - Пончик, он очень любит покушать, а такими ложками есть одно удовольствие!

Педагог: У нас огромный выбор ложек.

ЗАДАНИЕ 1 Указывает на стол, где лежат ложки, перепутанные между собой.

Незнайка: (В растерянности) Ой, они же перепутаны.

Педагог: И правда. Ребята, это ложки с хохломской росписью, но каждая пара уникальна, помогите Незнайке распределить ложки по парам!

Воспитатель приглашает ребят. Дети распределяют ложки по парам.

Незнайка: Вот эту пару я возьму в подарок Пончику. Я запомнил, это Хохломская роспись.

Педагог: Отлично! (Дает Незнайке ложки)

Ребята получают ложки.

Педагог: Все ложки разобрали, отлично. Можно отправляться дальше.

2. Дымковская слобода.

Незнайка: А на чем мы поедем теперь?

Педагог: Мы можем поехать.... на поезде! Готовы?

Дети отвечают

Педагог: Чтобы отправиться на поезде нам нужно вспомнить, какие звуки он издает.

Дети произносят: чух-чух, тук-тук...

Педагог: А теперь воспроизведем этот ритм ложками. Вы ведь знаете, что ложками можно не только есть, но и играть. Вот так.

Воспитатель показывает элемент игры на ложках.

Педагог: А раз мы едем на поезде, то должны стучать вот так.

Педагог ложками воспроизводит ритм колес поезда.

Педагог: Теперь все вместе. Чух-чух, чух-чух, сначала медленно, медленно, потом поезд разгоняется, еще быстрее..., ПОЕХАЛИ!

Дети ложками изображают поезд.

Звучит фрагмент песни «Паровоз букашка».

Экран: видео вид из окна поезда или движущийся поезд.

Экран: Дымковская слобода.

Педагог: Приехали! Ту-ту! Ребята, сложим в корзинку ложки чтобы они не мешали вам в путешествии.

Незнайка: Где это мы?

Педагог: Мы в Дымковской слободе.

Экран: Дымковская игрушка.

Этот город славится своими игрушками, расписанными так волшебным, что ими даже жалко играть, хочется только любоваться.

Незнайка: Я тоже хочу такую игрушку!

Педагог: Это не просто расписные игрушки. Выполненные в виде животных или птиц, они исполняют роль оберега. Ребята, расскажите Незнайке, что такое оберег?

Дети отвечают.

Педагог: Правильно. На Руси верили, что оберег защитит ребенка от всего плохого, чтобы малыши росли смелыми и ничего на свете не боялись.

Незнайка: А если все-таки страшно? Например, когда ночью в темной комнате, один... бррр

Педагог: Тогда наступает время еще одного сюрприза.

Воспитатель берет в руки игрушку-свистульку и свистит в нее.

Педагог: Такой свист отгонял все страхи и поднимал настроение. Можно насвистывать свою любимую песенку и даже танцевать. Только не ночью, правда, ребята?

Незнайка: Я очень хочу такую свистульку. У меня есть друг Гуся, он играет на всех музыкальных инструментах, а вот на свистулке -нет. Пусть теперь учится.

Незнайка: Ребята я должен Гусе рассказать о дымковской игрушке, но я все забыл.

Задаёт вопросы детям:

Почему игрушку назвали дымковской?

Дети отвечают (её делали в слободе Дымково)

Из чего изготавливают дымковские игрушки?

Дети отвечают (из глины).

Какие фигурки характерны для дымковской игрушки?

Дети отвечают (животные и женские фигурки)

Педагог: Молодцы, ребята, помогли Незнайке. Незнайка, выбирай свистульку для Гусли.

Воспитатель свистит в свистульку.

Незнайка: А как? Мне ваша нравится.

Педагог: Давай подберем тебе свистульку с таким же звуком. Ребята, поможете нам?

Дети отвечают.

Педагог раздает детям свистульки. Встают в круг.

ЗАДАНИЕ Незнайка: А теперь посвистите, пожалуйста, каждый в свою свистульку, а я буду искать звук, похожий на тот, что мне понравился. Итак, мой любимый звук. (свистит воспитатель) А теперь, ваши звуки. (дети свистят).

Незнайка сравнивает звуки. (эта? нет. Еще раз. Может эта?)

Незнайка: Я не могу найти похожую свистульку. Может, мне ребята помогут?

Педагог приглашает ребят, которые помогут найти похожие по звуку свистульки. (Можно проиграть несколько раз).

Свистульки парами с разными звуками (свистульки выглядят одинаково).

Незнайка: Спасибо вам, ребята. Вот Гуслия будет рад. Освоит еще один инструмент. Поехали дальше?

Педагог: Поехали. На чем поедem на этот раз?

3. Поселок Жостово

Незнайка: А давайте полетим! На самолете! Чтобы свист ветра был в ушах!

Педагог: Отличная идея! У нас и свистульки есть. Итак, ребята, у кого нет свистулек, тот раскрывает крылья самолета, и мы полетели! Рев мотора и свист ветра за бортом! сначала тихо-тихо, потом громче, еще громче, разгоняемся! Кто громче! Свистим!

Фрагмент песни про полет на самолете.

Экран: Видео летящего самолета или вид из иллюминатора.

Педагог: Пора приземляться. Свистим тише, еще тише, кажется сели. Отлично. Где это мы?

Экран: Вид или название поселка Жостово.

Незнайка: Читает по слогам Жо-сто-во! Что это за поселок?

Воспитатель: А ребятам это название уже знакомо. О чем оно вам говорит?

Дети отвечают.

Педагог: Правильно. Здесь родилась жостовская роспись и находится завод по производству жостовских подносов.

Экран: Жостовские подносы.

Незнайка: Ребята, вы должны мне все-все рассказать и про эту роспись. Какие цвета использовали умельцы для этой росписи? Что рисуют на подносах? Из чего сделаны подносы?

Дети отвечают

Традиционные жостовские подносы - с букетом ярких цветов на черном фоне. Внутри – самые крупные и яркие цветы (обычно их три), чем ближе к краю – тем цветы мельче и бледней. Подносы очень крепкие и долговечные, потому что сделаны из жести. На них также могут быть нарисованы птицы, различные узоры и даже картины природы.

Незнайка: Какая красота! Такой поднос надо привести Винтику и Шпунтику, Шурупчику и Гвоздику. Они любят все железное и красивое. Авоське и Небоське такие подносы тоже понравятся!

Педагог: Незнайка, как много у тебя друзей! Ребята, поможем Незнайке. Изготовим для его друзей жостовские подносы?

Педагог: Раздает подносы из белого картона. Скажите этот поднос может считаться жостовским и почему?

Дети: Нет. Дети отвечают на вопрос (цвет подноса должен быть черным, должны быть изображены цветы, по краю золотой должен быть орнамент).

Педагог: Все правильно. Воспитатель раздает заготовки подносов черного цвета. Тогда приступим к росписи. С чего начнем?

Ответы детей.

Педагог: Ребята, а вы знаете, что умельцы никогда не использовали простой карандаш для нанесения цветов, наносили сразу кистью. Мы с вами также будем делать. Перед вами 2 кисти толстую используем для рисования цветов, тонкую – для узора по краю.

Педагог: Дети теперь приступаем к росписи подносов, Еще раз посмотрите на поднос. Какие цвета используют авторы (красный, голубой, зеленый, золотой).

Незнайка тоже рисует. Незнайка показывает ребятам свой поднос.

Педагог: Незнайка, посмотри какие красивые подносы у ребят получились. Ребята, кто хочет подарить свой поднос друзьям Незнайки.

Ответы.

Незнайка: Вот спасибо!!!!

Педагог: Краска на подносах должна высохнуть. Мы отправляемся дальше.

4. Город Сергиев Посад

Незнайка: А можно на автобусе?

Педагог: Конечно.

Незнайка: Занимайте ваши места. А теперь, поехали.

Физ. минутка «Колесо» (из мультфильма «Фиксики») Звучит музыка.

Экран: Вид дороги из окна автобуса или автобус, едущий по дороге.

Экран: Город Сергиев Посад

Педагог: Мы с вами приехали в город Сергиев Посад.

Незнайка: Ребята, чем он знаменит?

Дети отвечают. (Он считается родиной русской матрешки. Именно здесь более сотни лет назад художник С.В.Малютин расписал первую из них. С тех пор, получившая признание кукла, стала визитной карточкой этого города, да и всей России!)

Экран: Матрешки.

Наши губки бантиком,
Да щечки будто яблоки,
С нами издавна знаком
Весь народ на ярмарке.
Мы загорские матрешки
Всех на свете краше.
Расписные, яркие сарафаны наши
Вот мы и приехали.

Незнайка: Какие чудесные куколки! У меня как раз есть подруга Ромашка, она, как и все девчонки, очень любит играть в куклы. Можно я возьму одну для нее?

Педагог: Выбирай.

ЗАДАНИЕ На столе 5 разобранных (верх и низ отдельно) и перепутанные матрешки.

Незнайка: Как же я выберу, они перепутаны?

Педагог: А ты забыл, что у тебя есть верные друзья?

Незнайка: Точно, ребята, поможете мне?

Воспитатель приглашает детей собрать матрешек.

Незнайка: Я выбираю вот эту. Можно?

Педагог: Конечно. Посмотри на нее и вспомни какая роспись на ее передничке? В каком стиле расписана матрешка? А у Вас ребята, какие матрешки?

Ответы.

Педагог: Молодцы. Незнайка, передавай Ромашке большой привет от ребят.

Незнайка: А куда мы отправимся дальше?

Педагог: У нас остался последний на сегодня город - Это город Тула.

5.Город Тула.

Незнайка: И что там интересного?

Педагог: Приедем, узнаешь.

Незнайка: А мы поедem? Поплывем?

Педагог: Мы полетим на вертолётe.

Незнайка: Отлично!

Физминутка «Вертолёт»

Вот такая стрекоза,
Как горошины глаза.
Влево, вправо, назад, вперед,
Ну, совсем как вертолет.
Мы летаем высоко,
Мы летаем низко,
Мы летаем далеко,
Мы летаем близко.

Незнайка: Приземлились. Ура!

Экран: Город Тула.

Педагог: Тула знаменита своими Тульскими пряниками. Чем же они отличаются от других?

Дети отвечают.

Экран: Тульские пряники

Педагог: Совершенно верно. Тульские кондитеры довели рецепт выпечки пряников до совершенства. Это самые вкусные и красивые пряники. Они выпекаются в специальной форме и потом расписываются специальной цветной глазурью. У каждого мастера свой рисунок.

Педагог: Что изображали на пряниках?

Дети отвечают.

Незнайка: А они точно, вкусные?

Педагог: Хочешь попробовать?

Незнайка: Конечно.

Звучит музыка.

На подносе выносят тульский пряник, разрезанный на маленькие кусочки (один укус). Угощают детей.

Незнайка: Вкуснятина! А можно я с собой возьму? У нас есть художник, Тюбик, он такую красоту нарисует, что есть будет жалко.

Воспитатель: Конечно, можно.

Незнайка: А вопрос?

Педагог: (передает пряник) Пусть Тюбик придумает для пряника самый красивый узор. И мы с вами, ребята, когда вернемся в группу, тоже придумаем узоры каждый для своего пряника. Согласны?

Дети отвечают.

Педагог: Тула был последний пункт нашего путешествия. Пора отправляться домой.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Незнайка: Спасибо вам большое, ребята, что взяли меня с собой. Спасибо за то, что помогли собрать сувениры для моих друзей! (Демонстрирует, перечисляет...) Мне очень понравилось наше путешествие.

Незнайка: Ой! как же я отправлюсь домой? Опять не дует попутный ветер!

Педагог: Незнайка, друзья всегда помогут. Правда, ребята?

Дети отвечают

Педагог: Незнайка, снимай с якоря свой воздушный шар.

Незнайка берет шар в руки. (ИЛИ СЛАЙД на Экране)

Педагог: А теперь, ребята, давайте подуем на шар сильно-сильно, и он улетит к себе в Солнечный город. Готовы? Наберите побольше дыхания...

Незнайка: Подождите, подождите! Я хочу сказать всем огромное спасибо, я очень рад, что у меня появились такие добрые друзья, и надеюсь, встретиться с вами снова. Всем пока! А теперь дуйте!

Педагог: Наберите воздуха, ребята, и сильно-сильно дуем на шарик Незнайки.

Ребята дуют, Незнайка изображает, что его уносит на шаре,

Незнайка: Покааа, ребятааааа...

Дети машут руками Незнайке.

Педагог: Как здорово все получилось. Мы помогли Незнайке и совершили путешествие по ремесленным городам России.

Расскажите, что вы запомнили из этого путешествия?

Дети отвечают.

Педагог: Вы большие молодцы. Спасибо вам за путешествие и прекрасную компанию. А теперь, отправляемся домой, в свою группу.